

السيرة الذاتية

البيانات الأساسية



الاسم	أمل محمد حلمي يوسف
الوظيفة	أستاذ مساعد
عنوان العمل	٣٦٥ شارع رمسيس - العباسية - القاهرة
تليفون العمل	
تاريخ الميلاد	٨ أغسطس ١٩٨١
الرقم القومي	٢٨١٠٨٠٨٠١٠٠٥٦٧
الجنسية	مصرية
الحالة الاجتماعية	متزوجة
النوع	أنثى
محل الإقامة	عمارة ٥ ب مجاورة ٩ - التجمع الأول - القاهرة الجديدة
تليفون المنزل	٢٢٤٧١٤٢٤
الموبايل	٠١٠٠٤٢٤٥٤٦٥
البريد الإلكتروني	Amal.helmy00@sedu.asu.edu.eg Amal.helmy00@Yahoo.com

أولاً: المؤهلات العلمية:

الدرجة العلمية	سنة الحصول على الدرجة	التخصص العام	التخصص الدقيق	الكلية - المعهد	الجامعة/الجهة المانحة
بكالوريوس	٢٠٠٢	تربية فنية	تربية فنية	التربية النوعية	جامعة عين شمس
الدبلوم الخاص (١)	٢٠٠٤	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	التربية النوعية	جامعة عين شمس
الماجستير	٢٠٠٦	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	التربية النوعية	جامعة عين شمس
الدكتوراه	٢٠١٠	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	التربية النوعية	جامعة عين شمس
أستاذ مساعد	٢٠١٦	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	التربية النوعية	جامعة عين شمس

عنوان رسالة الماجستير:

بالغة العربية	دراسة مقارنة لرمزية اللون في مختارات من فنون الحضارات القديمة وأثرها علي الاتجاهات الرمزية في الفن الحديث
باللغة الأجنبية	A comparative study of colour symbolism existing in selections of old civilization arts and its effect on symbolic trends in modern arts

عنوان رسالة الدكتوراه:

بالغة العربية	فلسفة الجمال الطبيعي و الجمال الفني في مختارات من الفن المعاصر ودوره في التذوق الفني
باللغة الأجنبية	Philosophy of Natural & Fineness Aethetics in Selections of Contemporary Art and role in Artistic Appreciation

ثانياً: التدرج الوظيفي:

ملاحظات	الجامعة	الكلية	القسم	تاريخ الدرجة	الوظيفة
	جامعة عين شمس	التربية النوعية	تربية فنية	٢٠٠٣/٥/٢٥	معيد
	جامعة عين شمس	التربية النوعية	تربية فنية	٢٠٠٦/١٠/٢١	مدرس مساعد
	جامعة عين شمس	التربية النوعية	تربية فنية	٢٠١٠/٦/٢٨	مدرس
	جامعة عين شمس	التربية النوعية	تربية فنية	٢٠١٦/١٠/٣١	أستاذ مساعد

ثالثاً: الدورات و مشروعات تنمية قدرات هيئة التدريس:

م	عنوان الدورة Title	المكان Place	الجهة المنظمة Organized Association	التاريخ Date	مدرب / متدرب
١	دورة مهارات التفكير	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٦/ ٢/١٣-١١	متدرب
٢	دورة أخلاقيات وآداب المهنة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٦/٢ / ٢٠-١٨	متدرب
٣	دورة مهارات الاتصال الفعال	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٦/ ٩/٤-٢	متدرب
٤	دورة توكيد الجودة والاعتماد	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٦/ ٩/٧-٥	متدرب
٥	دورة النشر العلمي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٨ /١/٢٤-٢٢	متدرب
٦	دورة نظم الامتحانات وتقويم الأداء	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٨ /٤/١٤-١٢	متدرب
٧	دورة مشروعات البحوث التنافسية المحلية والعالمية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٨ /٦/ ٢٣-٢١	متدرب
٨	دورة الساعات المعتمدة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٩ /٣/٢٦-٢٤	متدرب
٩	دورة تنظيم المؤتمرات العلمية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٩ /٤/٣٠-٢٨	متدرب
١٠	دورة العرض الفعال	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠٠٩ /١٢/٣١-٢٩	متدرب
١١	دورة إدارة الفريق البحثي	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠١١ /١٢ / ٨-٦	متدرب
١٢	دورة مشروعات البحوث التنافسية	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠١٢ /٤ / ٣٠-٢٨	متدرب
١٣	دورة استخدام التكنولوجيا في التدريس	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠١٢ /١٠/١٥-١٣	متدرب
١٤	آداب وسلوكيات المهنة	مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس	جامعة عين شمس	٢٠١٥ /٦ /٥-٤	متدرب
١٥	الساعات المعتمدة والإرشاد الأكاديمي	On line	جامعة عين شمس	٢٠٢١/٩/١٠-٩	متدرب
١٦	الجوانب القانونية في الأعمال الجامعية	On line	جامعة عين شمس	٢٠٢١/٩/ ١٥-١٤	متدرب
١٧	مهارات التفاوض والاقناع	On line	جامعة عين شمس	٢٠٢١/٩/ ١٧-١٦	متدرب

رابعاً: الدورات الأخرى:

م	عنوان الدورة Title	المكان Place	الجهة المنظمة Organized Association	التاريخ Date	مدرب / متدرب
١	دورة التوفيل	مركز الخدمة العامة بجامعة عين شمس	جامعة عين شمس	٢٠٠٨/١/٢٨	متدرب
٢	Self- Management	جامعة عين شمس	DAAD Kairo Akademie	٢٠١٤/١٢/١١	متدرب
٣	توصيف البرامج والمقررات وتطبيقاتها	قاعة المؤتمرات بكلية الألسن جامعة عين شمس	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة عين شمس	٢٠-٢١ / ٥ ٢٠١٥	متدرب
٤	نماذج المحاكاة للمراجعة الخارجية	قاعة المؤتمرات بكلية الألسن جامعة عين شمس	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة عين شمس	٢٨-٢٧ / ٥ ٢٠١٥	متدرب
٥	تحليل البيئتين الداخلية والخارجية وتحديد البدائل الاستراتيجية	قاعة المؤتمرات بكلية الألسن جامعة عين شمس	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة عين شمس	٢٢-٢٣ / ٢ ٢٠١٦	متدرب
٦	نظام الاعتماد البرامجي	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة عين شمس	١٧- ٢٠١٩/١٢/١٨	متدرب
٧	استراتيجيات التعليم والتعلم	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	مركز ضمان الجودة والاعتماد بجامعة عين شمس	٢٣- ٢٠١٩/١٢/٢٤	متدرب
٨	أساسيات البحث في قواعد البيانات العالمية	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	وكالة الدراسات العليا بالتعاون مع قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس	٢٠٢٠/١٢/٢١	متدرب
٩	فنيات تصحيح أخطاء اللغة العربية في البحوث التربوية	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	وكالة الدراسات العليا بالتعاون مع قسم تكنولوجيا التعليم بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس	٢٠٢٠/١٢/٢٨	متدرب

خامساً: البحوث والمؤتمرات العلمية الدولية والمحلية الفردية والجماعية في مجال التخصص:

١- البحوث العلمية الفردية المنشورة محلياً في مجال التخصص:

م	عنوان البحث	اسم المجلة	جهة النشر	تاريخ النشر	ملاحظات
١	دراسة مقارنة لمفهومي الجمال الطبيعي والجمال الفني في مختارات من أساليب الفن الحديث	مجلة كلية التربية - الأقسام النوعية	كلية التربية - جامعة عين شمس	العدد الأول ٢٠١٠	
٢	مفهوم الجمال والقبح وأثره في مختارات من الفن المعاصر	مجلة كلية التربية - الأقسام النوعية	كلية التربية - جامعة عين شمس	العدد الأول ٢٠١٠	
٣	أثر الجولات الافتراضية عبر الإنترنت ودورها في تنمية التذوق الفني لدى طلاب التربية الفنية	مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون	كلية التربية الفنية - جامعة حلوان	العدد السابع والأربعون يناير	

	٢٠١٦			
٤	العقد الرابع والخمسون مايو ٢٠١٨	كلية التربية الفنية - جامعة حلوان	مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون	أساليب التعبير عن الإعاقة في الفن المصري القديم كمصدر لتنمية التدوق الفني لدى طلاب التربية الفنية ذوي القدرات الخاصة .
٥	العقد الثامن والخمسون سبتمبر ٢٠١٩	كلية التربية الفنية - جامعة حلوان	مجلة بحوث في التربية الفنية والفنون	دراسة التناقض كقيمة جمالية بين فن التراث والفن الحديث
٦	المجلد السابع - العدد ٢٥ يناير ٢٠٢١	المجلة العلمية لجمعية أمسياء مصر " التربية عن طريق الفن "	المجلة العلمية لجمعية أمسياء مصر " التربية عن طريق الفن "	حركة الفن النسائي في فنون عصر النهضة الأوروبية - دراسة تحليلية فنية
٧	المجلد السابع - العدد ٢٦ أبريل ٢٠٢١	المجلة العلمية لجمعية أمسياء مصر " التربية عن طريق الفن "	المجلة العلمية لجمعية أمسياء مصر " التربية عن طريق الفن "	العلاقة بين السينما والفن الحديث ودورها في رفع كفاءة التعليم والتدوق الفني لدى طلاب التربية الفنية
٨	المجلد السابع - العدد ٢٧ يوليو ٢٠٢١	المجلة العلمية لجمعية أمسياء مصر " التربية عن طريق الفن "	المجلة العلمية لجمعية أمسياء مصر " التربية عن طريق الفن "	إحياء تراث العمارة الأثرية في مصر بأسلوب فني معاصر

سادساً: المؤتمرات العلمية الدولية والمحلية التي تم المشاركة فيها (بالحضور، إلقاء بحث، تنظيم):

١ - المؤتمرات العلمية:	
عنوان البحث باللغة العربية	فن الجرافيتي كفن رأي معاصر وارتباطه بالثورة المصرية
عنوان البحث باللغة الأجنبية	Graffiti Art As A Contemporary Opinion Art and Its Association With Egyptian Revolution

٢٠١٣	سنة النشر	جامعة المنيا	الجهة المنظمة
		(كلية الآداب- كلية الفنون الجميلة - كلية الألسن)	
بحث	نوع المشاركة	دولي	نوع المؤتمر

٢ - المؤتمرات العلمية:	
عنوان البحث باللغة العربية	التمرد على الأساليب الفنية التقليدية واستحداث قيم معاصرة
عنوان البحث باللغة الأجنبية	Rebellion Against Conventional Artistic Techniques & Innovating Contemporary Values

٢٠١٤	سنة النشر	جامعة المنيا (كلية الفنون الجميلة)	الجهة المنظمة
		الإبداع بين الإلزام والتمرد	
بحث	نوع المشاركة	دولي	نوع المؤتمر

٣- المؤتمرات العلمية:			
عنوان البحث باللغة العربية		مفهوم الموضوع بين الثابت والمتغير لدى مجموعة من الفنانين التشكيليين " دراسة تحليلية "	
عنوان البحث باللغة الأجنبية		Concept of Motif Between Firm And Variable Among A Group of Plastic Artists " Analytical Study "	
الجهة المنظمة	جامعة المنصورة (كلية التربية النوعية) التعليم النوعي وتنمية الابداع في مصر والعالم العربي (رؤي واستراتيجيات)	سنة النشر	٢٠١٤
نوع المؤتمر	دولي	نوع المشاركة	بحث
٤- المؤتمرات العلمية:			
عنوان البحث باللغة العربية		" التفسير الدلالي للرقص في ظل الفن المصري القديم "	
عنوان البحث باللغة الأجنبية		" Semantic Interpretation for dancing under the old Egyptian art "	
الجهة المنظمة	جامعة المنصورة (كلية التربية النوعية) التعليم العالي النوعي في مصر والعالم العربي ودوره في تنمية المجتمع	سنة النشر	١٥-١٦ أبريل ٢٠١٥
نوع المؤتمر	دولي	نوع المشاركة	بحث
٥- المؤتمرات العلمية:			
عنوان البحث باللغة العربية		" الدلالة الإبداعية للعلاقة الثنائية بين الرجل والمرأة في مختارات من الفنون عبر العصور "	
عنوان البحث باللغة الأجنبية		Creative significance of the bilateral relationship between man and woman, in a collection of art through the ages	
الجهة المنظمة	جامعة القاهرة (كلية التربية النوعية) قضايا التربية رؤية واقعية وطموحات مستقبلية	سنة النشر	٣٠-٣١ مارس ٢٠١٦
نوع المؤتمر	دولي	نوع المشاركة	بحث
٦- المؤتمرات العلمية:			
عنوان البحث باللغة العربية		" الجمع بين الطرز الفنية كمدخل لدراسة عمارة وزخارف قصر حبيب السكاكيني "	
عنوان البحث باللغة الأجنبية		Combining art styles as an introduction to the study of architecture and decorations Habib Sakakini Palace	
الجهة المنظمة	الجمعية الإقليمية للتربية عن طريق الفن (أمسيا) بالتعاون مع جامعة ٦ أكتوبر " الإبداع وحوار الثقافات "	سنة النشر	٣-٦ أبريل ٢٠١٦
نوع المؤتمر	دولي	نوع المشاركة	بحث

٧- المؤتمرات العلمية:

٢٠١٥ أبريل ٦-٥	سنة النشر	كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس الدراسات النوعية ومتطلبات المجتمع وسوق العمل	الجهة المنظمة
لجنة تنظيم المؤتمر	نوع المشاركة	محلي	نوع المؤتمر

٨- المؤتمرات العلمية:

" دراسة فنية لأساليب النقوش الصخرية في دير القديس سمعان الخراز "	عنوان البحث باللغة العربية
A technical study of the styles of rock inscriptions in the monastery of St. Simeon Al-Kharraz	عنوان البحث باللغة الأجنبية

٢٠١٧ نوفمبر ١٩-١٨	سنة النشر	المؤتمر العلمي السابع والدولي الثاني لكلية التربية النوعية جامعة بورسعيد بعنوان " التعليم النوعي وآفاق التنمية في ضوء متطلبات القرن الواحد والعشرين	الجهة المنظمة
بحث	نوع المشاركة	دولي	نوع المؤتمر

٩- المؤتمرات العلمية:

" الأبعاد التعبيرية والرمزية في مختارات من الفنون الجنائزية في الحضارات القديمة والفن الحديث "	عنوان البحث باللغة العربية
" Expressive and Symbolic Dimensions in Selected from the funerary arts in Old Civilization and Modern art "	عنوان البحث باللغة الأجنبية

٢٠٢٠ أبريل ٦ - ٨	سنة النشر	كلية التربية الفنية (جامعة حلوان) " التربية والفنون ... جودة و حياة "	الجهة المنظمة
بحث	نوع المشاركة	دولي	نوع المؤتمر

سابعاً: التدريس الجامعي:

الفترة		المقرر	الجامعة	الجهة (المعهد / الكلية)
من	الى			
٢٠٢١	٢٠١٠	تاريخ الفن (بكالوريوس)	جامعة عين شمس	كلية التربية النوعية
٢٠١٨	٢٠١٠	دراسات متحفية (بكالوريوس)	جامعة عين شمس	كلية التربية النوعية
٢٠٢١	٢٠٢٠	النقد الفني (بكالوريوس)	جامعة عين شمس	كلية التربية النوعية
٢٠٢١	٢٠١٦	تاريخ الفن (دراسات عليا)	جامعة عين شمس	كلية التربية النوعية
٢٠٢١	٢٠١٦	قضايا التربية الفنية (دراسات عليا)	جامعة عين شمس	كلية التربية النوعية
٢٠١٨	٢٠١٧	Engineering Art	جامعة هليوبوليس	كلية الهندسة

ثامناً: المقررات الدراسية التي قمت بتدريسها بالكلية:

القسم	السنة	الفصل الدراسي	الفرقة الدراسية	مسمى المقرر
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٤	الفصل الدراسي الأول	الفرقة الأولى	تاريخ الفن ١
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٤	الفصل الدراسي الثاني	الفرقة الأولى	تاريخ الفن ٢
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٤	الفصل الدراسي الأول	الفرقة الثانية	تاريخ الفن ٣
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٧	الفصل الدراسي الثاني	الفرقة الثانية	تاريخ الفن ٤
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٧	الفصل الدراسي الأول	الفرقة الثالثة	تاريخ الفن ٥
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٧	الفصل الدراسي الثاني	الفرقة الثالثة	تاريخ الفن ٦
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٨	الفصل الدراسي الأول	الفرقة الرابعة	تاريخ الفن ٧
التربية الفنية	٢٠١٠ : ٢٠١٨	الفصل الدراسي الأول	الفرقة الأولى	دراسات متحفية
التربية الفنية	٢٠١٦ - ٢٠١٧	العام الدراسي كامل	أولي تمهيدي ماجستير	تاريخ فن تخصص رئيسي
التربية الفنية	٢٠١٦ - ٢٠١٧	العام الدراسي كامل	أولي تمهيدي ماجستير	تاريخ فن تخصص فرعي
التربية الفنية	٢٠١٦ : ٢٠١٧	العام الدراسي كامل	أولي تمهيدي ماجستير	تاريخ الفن المعاصر
التربية الفنية	٢٠١٦ - ٢٠١٧	العام الدراسي كامل	ثانية تمهيدي ماجستير	تاريخ فن تخصص رئيسي
التربية الفنية	٢٠١٦ : ٢٠١٨	العام الدراسي كامل	ثانية تمهيدي ماجستير	تاريخ فن تخصص فرعي
التربية الفنية	٢٠١٦ : ٢٠١٨	العام الدراسي كامل	ثانية تمهيدي ماجستير	قضايا التربية الفنية
التربية الفنية	٢٠١٧ - ٢٠١٨	فصل الخريف	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	دراسات في تاريخ الفن المعاصر والتذوق الفني
التربية الفنية	٢٠١٧ - ٢٠١٨	فصل الخريف	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	دراسات في تاريخ الفن المصري المعاصر
التربية الفنية	٢٠١٧ : ٢٠٢١	فصل الخريف فصل الربيع	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	دراسات في أحد تاريخ فنون الحضارات القديمة
التربية الفنية	٢٠١٧ - ٢٠١٨	فصل الخريف	تمهيدي دكتوراه (ساعات معتمدة)	دراسات في تاريخ الفن المقارن وفنون ما بعد الحداثة
التربية الفنية	٢٠١٧ - ٢٠١٨	فصل الخريف	تمهيدي دكتوراه (ساعات معتمدة)	التفكير البصري في الفن
التربية الفنية	٢٠١٧ - ٢٠١٨	فصل الخريف	تمهيدي دكتوراه (ساعات معتمدة)	دراسات في فنون القرن العشرين
التربية الفنية	٢٠١٨ : ٢٠٢١	فصل الخريف فصل الربيع	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	دراسات متحفية في مجال تخصص النحت
التربية الفنية	٢٠١٧ : ٢٠٢١	فصل الخريف فصل الربيع	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	دراسات تحليلية نقدية للعمل الفني
التربية الفنية	٢٠١٧ : ٢٠٢١	فصل الخريف فصل الربيع	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	تاريخ فنون الحضارات القديمة في الشرق الأوسط
التربية الفنية	٢٠١٧ : ٢٠٢١	فصل الخريف	تمهيدي ماجستير (ساعات معتمدة)	علاقة النقد التشكيلي بالمجالات

		فصل الربيع	الفنية الأخرى
التربية الفنية	٢٠١٧ : ٢٠٢١	فصل الخريف فصل الربيع	دراسات في تاريخ الفن والتذوق المصري القديم
التربية الفنية	٢٠١٧ : ٢٠٢١	فصل الخريف فصل الربيع	قضايا الفن والثقافة في المجتمع

تاسعاً: المشاركة في الرسائل داخل جامعة عين شمس وخارجها:

١. إشراف رسائل الماجستير:

اسم الباحث	تاريخ	الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	القسم العلمي	التخصص الدقيق	الجهة (الكلية/الجامعة)	تم مناقشتها
رضوي محمد كمال محمد			البعد الرابع في العمارة الإسلامية ودوره في إثراء التذوق الفني	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	تم مناقشتها في ٢٠١٣/١١/٦
أسماء حمزة سيد محمد			التأثيرات الفنية الخارجية علي الفنون الإسلامية بمصر في العصر المملوكي واستحداث نماذج فنية معاصرة تثري التذوق الفني	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش
شيرين حمدي سعد عبدالفتاح			الرمزية في نظرية يونج وتأثيرها علي تصوير كاندنسكي وميرو وأثر ذلك في التذوق الفني	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش
ميادة صلاح السيد أحمد			المزوجة بين الرموز الكتابية للحضارة المصرية القديمة وحضارة المايا لإثراء القيم التعبيرية للتصميم الزخرفي لطلاب المرحلة الثانوية	تربية فنية	تصميم	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش
فاطمة الزهراء محمود محمد			تكامل الشكل الفني والوظيفي في الأتقنة الأفريقية كمدخل لتذوق الفنون المعاصرة	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش
أحمد محمد عبدالمقصود القبلاوي			الأساليب التشكيلية في الصورة الفوتوغرافية كمدخل لاستحداث بنائيات التصوير المعاصر وإثراء التذوق الفني	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش

٢. إشراف رسائل الدكتوراه:

اسم الباحث	تاريخ	الدرجة العلمية	عنوان الرسالة	القسم العلمي	التخصص الدقيق	الجهة (الكلية/الجامعة)	تم مناقشتها
ياسمين أحمد حجازي		مدرس مساعد	دراسة نقدية لدور الروبوت في الإبداع التشكيلي الرقمي كاتجاه فني عالمي معاصر	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	تم مناقشتها في ٢٠١٤/١/٢٣
رضوي محمد كمال محمد			تناقض الرؤية التشكيلية في فنون ما بعد الحداثة كقيمة جمالية لإثراء التذوق الفني	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	تم مناقشتها في ٢٠١٧/٩/١٠
إيمان دسوقي علام			المزاوجة بين زخارف فنون بلاد الرافدين والفن المصري القديم كمدخل لإستحداث لوحات زخرفية متعددة الوسائط	تربية فنية	تصميم	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش
نانيس محمود تيمور			الرسوم المتحركة المعاصرة وتأثيرها علي التذوق الفني لدي عينة من طلاب التربية الفنية	تربية فنية	تذوق وتاريخ فن	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	لم تناقش

عاشراً: الأنشطة العلمية والتطبيقية:

خارج الكلية	داخل الكلية
عضو بنادي أعضاء هيئة التدريس بجامعة عين شمس	نائب رئيس كمنترول الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس للعام ٢٠١٢-٢٠١١
عضو بجمعية محبي الفنون الجميلة	عضو بمجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس عام ٢٠١٢-٢٠١١
عضو لجنة تحكيم " صالون مبدعين الفن " المقام بفيلا صلاح ذو الفقار ١٥ /٩/ ٢٠١٤	عضو بلجنة العلاقات الثقافية عام ٢٠١٢-٢٠١٣
الاشتراك في معارض فنية جماعية خارج الكلية .	رئيس كمنترول الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس للعام ٢٠١٢ - ٢٠١٣
التدريس بكلية الهندسة جامعة هليوبوليس	توصيف مقرر تاريخ الفن لجميع الفرق مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا
عضو بجمعية أمسيا " التربية عن طريق الفن "	رئيس كمنترول الفرقة الثالثة بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس للعام الجامعي ٢٠١٤-٢٠١٥
	عضو بلجنة الجودة والاعتماد بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس .
	عضو في لجنة تنظيم المؤتمر الثاني لكلية التربية النوعية جامعة عين شمس ٥-٦ أبريل ٢٠١٥
	المشاركة في وضع امتحانات ولجان تصحيح مادة تاريخ الفن ومادة الدراسات المتحفية مرحلة البكالوريوس والدراسات العليا
	عضو بلجان قبول قدرات الثانوية العامة قسم التربية الفنية من عام ٢٠١٠ إلي

	٢٠٢١ بكلية التربية النوعية .
	عمل مقرر الكتروني في مادة الدراسات المتحفية تحت التجهيز .
	الإشراف علي التربية الميدانية بكلية التربية النوعية جامعة عين شمس من ٢٠١٠ إلى ٢٠٢٠ .
	الإشتراك في معارض اقامتها الكلية بقسم التربية الفنية وخاصة ٢٠١٣، ٢٠١٤ .
	منسق قسم التربية الفنية للجودة - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس عن عام ٢٠١٦ / ٢٠١٧
	عضو بلجنة المعامل بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس ٢٠١٧ - ٢٠١٨ .
	المشاركة في إعداد " الخطة الاستراتيجية " للكلية ٢٠٢١ - ٢٠٢٣
	المشاركة في إعداد الدراسة الذاتية لقسم التربية الفنية كأحد متطلبات الاعتماد البرامجي لقسم التربية الفنية
	مسئول معيار " مؤشرات نجاح البرنامج " كأحد معايير الاعتماد البرامجي بقسم التربية الفنية

إحدى عشر: المشاركة في أعمال الامتحانات وتقييم القسم لنتائج الامتحانات:

الفترة	داخل الكلية
٢٠١٢-٢٠١١	نائب رئيس كمنترول الفرقة الثانية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس
٢٠١٢ - ٢٠١٣	رئيس كمنترول الفرقة الثانية للعام ٢٠١٢ - ٢٠١٣
٢٠١٤ - ٢٠١٥	رئيس كمنترول الفرقة الثالثة للعام ٢٠١٤ - ٢٠١٥
٢٠١٢-٢٠١٣ ٢٠١٤-٢٠١٥	عضو بلجان سير الامتحانات للعام الجامعي ٢٠١٢-٢٠١٣ ، للعام الجامعي ٢٠١٤-٢٠١٥
٢٠١٠ : ٢٠٢١	الإشتراك بأعمال الكمنترول من عام ٢٠١٠ وحتى ٢٠٢١
٢٠١٩-٢٠٢٠	رئيس شعبة بكمنترول الفرقة الثانية عام ٢٠١٩ - ٢٠٢٠
٢٠٢٠ - ٢٠٢١	رئيس شعبة بكمنترول الفرقة الرابعة عام ٢٠٢٠ - ٢٠٢١

اثني عشر: المشاركة في أعمال المجالس واللجان المختلفة على مستوى الجامعة وخارجها:

الفترة		داخل الكلية
إلى	من	
٢٠٢٠	٢٠١١	عضو بمجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس
٢٠١٣	٢٠١٢	عضو بلجنة العلاقات الثقافية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس
٢٠١٨	٢٠١٧	عضو بلجنة المعامل بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس
٢٠٢١	٢٠١٦	عضو بمجلس قسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس

ثالث عشر: ورش العمل:

م	عنوان ورشة العمل	المكان	الجهة المنظمة	التاريخ	مدرب/متدرب
١	أسبوع البيئة	قاعة أون بكلية التربية النوعية	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	١٦ : ٢١ أبريل ٢٠١٣	مدرب
٢	تحويل المقررات إلي مقررات إلكترونية وتسويق واستخدام المقررات المنتجة من قبل الجامعات المصرية الأخرى	كلية التربية النوعية جامعة عين شمس	مركز التعلم الإلكتروني جامعة عين شمس	١٢ / ٥ / ٢٠١٥	متدرب
٣	الاستفادة من تطبيق one Note	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢٦ / ١٢ / ٢٠١٧	متدرب
٤	عمل الاختبارات الإلكترونية وطرق تقييمها	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢٠ / ٣ / ٢٠١٨	متدرب
٥	انشاء مقرر الكتروني من داخل الایمیل الجامعي	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٣ / ٥ / ٢٠١٩	متدرب
٦	الاستفادة من تطبيق Microsoft Teams بجامعة عين شمس	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢١ / ٥ / ٢٠١٩	متدرب
٧	استخدام برنامج Kaizala في العملية التعليمية	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٣٠ / ١١ / ٢٠١٩	متدرب
٨	انشاء المقرر الإلكتروني وفتيات بث العروض التقديمية أون لاین من داخل الایمیل الجامعي	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١١ / ١ / ٢٠٢٠	متدرب
٩	طرق وفتيات إنشاء اجتماع أو ورشة عمل online	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢١ / ١ / ٢٠٢٠	متدرب
١٠	إدارة الأزمة - كلية التربية النوعية	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١٦ / ٣ / ٢٠٢٠	متدرب
١١	Mendeley	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢٢ / ٧ / ٢٠٢٠	متدرب
١٢	التوقيع الإلكتروني من داخل البريد الإلكتروني الجامعي	أون لاین	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢٩ / ٧ / ٢٠٢٠	متدرب

متدرب	٢٠٢٠/٩/٩	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	أون لاين	Microsoft Teams	١٣
متدرب	٢٠٢٠/١٠/١٠	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	أون لاين	الذكاء الاصطناعي في العملية التعليمية	١٤
متدرب	٢٠٢١/٨/٢٩	وحدة تكنولوجيا المعلومات - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	أون لاين	Camtasia استخدام Studio	١٥

أربع عشر : المعارض الفنية:

١ . المعارض الجماعية:

م	اسم المعرض	مكان المعرض	التاريخ
١	التعاش مع ندرة المياه	قاعة السرايا - فندق سيتي ستارز - مدينة نصر	٢٠ نوفمبر ٢٠١١
٢	نجيب محفوظ في مائة عام	قصر الأمير طاز	١١ ديسمبر ٢٠١١
٣	عودة	قاعة أون بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢ فبراير ٢٠١٣
٤	ذكريات بمناسبة اليوبيل الفضي لكلية التربية النوعية	قاعة أون بكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢٧ أبريل ٢٠١٤
٥	صالون خريف نهر النيل " ضيف شرف "	نادي وزارة المالية	١٣ ديسمبر ٢٠١٤
٦	" المرأة والربيع "	مكتبة المستقبل بمصر القديمة	٢١-٢٣ أبريل ٢٠١٧

خمس عشر: الجوائز وشهادات التقدير:

م	الجائزة/الشهادة	الجهة المانحة	التاريخ
١	شهادة شكر وتقدير للمشاركة في معرض الفنون التشكيلية للمياه العربية بعنوان " التعاش مع ندرة المياه "	المجلس العربي للمياه	نوفمبر ٢٠١١
٢	شهادة شكر وتقدير للمشاركة في أسبوع البيئة	كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١٦-٢١ أبريل ٢٠١٣
٣	شهادة شكر وتقدير للمشاركة بمعرض " عودة "	كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢-١٢ فبراير ٢٠١٣
٤	شهادة شكر وتقدير للمشاركة بمعرض " ذكريات "	كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٢٧ أبريل ٢٠١٤
٥	شهادة شكر وتقدير كرئيس لجنة تحكيم صالون مبدعين الفن	شركة المرسم	١٥ سبتمبر ٢٠١٤
٦	شهادة شكر وتقدير للمشاركة كضيف شرف في صالون خريف نهر النيل "	شركة المرسم	١٣ ديسمبر ٢٠١٤
٧	شهادة شكر وتقدير للمشاركة بلجنة تنظيم المؤتمر الثاني لكلية التربية النوعية - جامعة عين شمس " الدراسات النوعية ومتطلبات المجتمع وسوق العمل "	كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	٥-٦ أبريل ٢٠١٥

٢٠١٦-٣١ مارس ٢٠١٦	كلية التربية النوعية - جامعة القاهرة	٨	شهادة شكر وتقدير للمشاركة البحثية في المؤتمر الدولي الثالث لكلية التربية النوعية - جامعة القاهرة " قضايا التربية رؤية واقعية وطموحات مستقبلية "
ديسمبر ٢٠١٧	كلية الهندسة - جامعة هليوبوليس	٩	شهادة خبرة بتدريس مادة Engineering Art بتميز في فصل الخريف للعام ٢٠١٧ / ٢٠١٨
٢٠١٧ أبريل ٢٣-٢١	مكتبة المستقبل بمصر الجديدة	١٠	شهادة تقدير للمشاركة في معرض المرأة والربيع بمكتبة المستقبل .
٢٠١٦ - ٢٠١٧	قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١١	شهادة شكر وتقدير من المؤتمر العلمي لقسم التربية الفنية لمجهوداتها البارزة في إثراء العملية التعليمية والبحثية بالقسم .
٢٠١٨ - ٢٠١٩	قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١٢	شهادة تقدير للأداء المتميز في التدريس مقرر " تاريخ فن ٧ " .
٢٠١٩ - ٢٠٢٠	قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١٣	شهادة تقدير للأداء المتميز في التدريس مقرر " تاريخ فن ٦ " .
٢٠١٩ - ٢٠٢٠	قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١٤	شهادة تقدير للأداء المتميز في التدريس مقرر " تدريس مصغر ٢ " .
٢٠١٨ : ٢٠٢٠	قسم التربية الفنية - كلية التربية النوعية - جامعة عين شمس	١٥	شهادة تقدير لجهودها في انهاء ملفات الاعتماد البرامجي لبرنامج بكالوريوس التربية النوعية قسم التربية الفنية (عام - تربية خاصة) .
٦ : ٨ ابريل ٢٠٢٠	كلية التربية الفنية - جامعة حلوان	١٦	شهادة شكر وتقدير للمشاركة البحثية في المؤتمر العلمي الدولي التاسع لكلية التربية الفنية - جامعة حلوان " التربية والفنون .. جودة حياة "
٢٢ سبتمبر ٢٠٢٠	مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الثقافية	١٧	شهادة شكر من مكتبة مؤسسة عبدالعزيز سعود البابطين الثقافية المركزية لإهداء نسخة من رسالة الماجستير والدكتوراة الخاصة بدكتورة / أمل محمد حلمي